

Análise do Conteúdo e a Análise Documental



PROFA. LILLIAN ALVARES
FACULDADE DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO
UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Conceito



Conceito



- Conjunto de técnicas de análise visando obter...
 - ... por procedimentos **sistemáticos e objetivos de descrição do conteúdo das mensagens...**
 - ✦ ... indicadores (*quantitativos ou não*) **que permitam a inferência de conhecimentos.**

Conceito



- Aplica-se a linguagem verbal ... e também a imagens, desenhos, pinturas, cartazes, televisão...
- ✦ ... e toda comunicação não verbal: gestos, posturas, comportamentos e...
 - ... outras expressões culturais.

Conceito



- As interfaces da análise **necessitam de interação** com a:
 - Linguística
 - Lógica
 - Comunicação
 - Semiótica

Bardin, 1977



- *“Um conjunto de técnicas de análise das comunicações visando obter, **por procedimentos, sistemáticos e objetivos de descrição do conteúdo das mensagens**, indicadores (quantitativos ou não) que **permitam a inferência de conhecimentos** relativos às condições de produção e recepção dessas mensagens.”*

Documentos Textuais



- É um método de **tratamento da informação semântica** dos textos ...
 - ... que pretende, por um **processo de normalização** de um grande conjunto de documentos, expressos em linguagem verbal...
 - ✦ ... torná-los compatíveis, abrindo caminho ao emprego de técnicas estatísticas e, mais tarde, computacionais

Documentos Textuais



- Processo executado para **estabelecer os assuntos** de um determinado documento....
 - ...por meio da **Leitura Técnica** (não literal)
 - ✦ *Leitura Técnica é a análise de partes do documento (como sumário, folha de rosto, índice, orelha, resumo, etc...)*

Documentos Textuais



- O pesquisador está sempre procurando **um texto atrás de outro texto....**
 - um texto que não está aparente na primeira leitura e...
 - ✦ que precisa de uma metodologia para ser desvendado.

Organização da Análise



3 ETAPAS

CRONOLÓGICAS DE BARDIN



Organização da Análise

3 Etapas

Cronológicas
de
Bardin

- ✦ Pré-Análise
- ✦ Exploração do Material
- ✦ Tratamento dos Resultados,
Inferência e Interpretação



Organização da Análise

1

Pré-

Análise

- É a fase da organização propriamente dita.
- Organiza-se o material a ser analisado com o objetivo de torná-lo operacional e sistematizar as idéias iniciais.

1. Pré-Análise



- Pré-Análise
 1. Análise flutuante
 2. Escolha dos documentos
 3. Preparação do material
 4. Referenciação de índices e a elaboração de indicadores

1. Pré-Análise



1) Análise Flutuante

- Consiste em **estabelecer contato com os documentos a analisar, deixando-se invadir por impressões e orientações**

1. Pré-Análise



Análise Flutuante

Análise Flutuante

- É nessa etapa que podem surgir as primeiras hipóteses ou questões norteadoras
 - Hipótese é uma ***explicação antecipada do fenômeno observado***, uma afirmação provisória, que nos propomos verificar.
 - Nem sempre as hipóteses são estabelecidas na pré-análise
 - Elas podem surgir, assim como as questões norteadoras, no decorrer do trabalho.

1. Pré-Análise



2) Escolha dos Documentos

- Em seguida, faz-se a **constituição do corpus a analisar**, que é *delimitação do material a analisar*.
 - *Regra da Exaustividade*
 - *Regra da Representatividade*
 - *Regra da Homogeneidade*
 - *Regra da Pertinência*
 - *Regra da Exclusividade*
- Para esta determinação pode-se seguir as:

1. Pré-Análise



b) Escolha dos Documentos

REGRAS

- Regra da Exaustividade:
 - Deve-se esgotar a **totalidade da comunicação, do acervo, da coleção**
- Regra da Representatividade
 - A **amostra** deve representar o universo

1. Pré-Análise



b) Escolha dos Documentos

REGRAS

- Regra da Homogeneidade
 - Os dados devem referir-se ao **mesmo tema**, serem obtidos por técnicas iguais e selecionados por indivíduos semelhantes

1. Pré-Análise



b) Escolha dos Documentos

REGRAS

- Regra da Pertinência:
 - Os documentos precisam adaptar-se ao **conteúdo e objetivo previstos**

1. Pré-Análise



b) Escolha dos Documentos

REGRAS

- Regra da Exclusividade
 - Um elemento **não deve ser classificado em mais de uma categoria.**

1. Pré-Análise



c) Preparação do Material: Formulação de Hipóteses

- Nem sempre as hipóteses são estabelecidas na pré-análise
- Elas podem surgir, assim como as questões norteadoras, no decorrer da pesquisa.

1. Pré-Análise



d) Referenciação de índices e a elaboração de indicadores

- Índice, que fornece indícios da mensagem, do conteúdo.
- Indicadores são os elementos que asseguram os índices previamente estabelecidos.



A Organização da Análise

2

Exploração do Material

- Esta etapa consiste na definição das categorias e da codificação

Exploração do Material



- Esta é a etapa mais longa e cansativa.
- É a **efetivação das decisões tomadas na pré-análise**.
- É o momento em que os dados brutos são transformados de **forma organizada e agregadas em unidades**, as quais permitem uma descrição das características pertinentes do conteúdo.

Exploração do Material



Codificação

Exploração do Material



Codificação

- A codificação **corresponde a uma identificação**, que por:
 - recorte, agregação, enumeração, etc ...
 - ✦ ...permite atingir uma representação de conteúdo e de sua expressão.

Exploração do Material



Codificação

- Unidades de Registro
- Unidade de Contexto

Exploração do Material



Codificação

Unidades de Registro

- É a **unidade de significação** a codificar e corresponde ao segmento de conteúdo a considerar como unidade de base, visando a **categorização** e a contagem frequencial
- Por exemplo: a palavra, o tema, **o objeto**, o personagem, o acontecimento, etc

Exploração do Material



Codificação

Unidades de Contexto

- **Serve para compreender a unidade de registro**
- Por exemplo: a frase para a palavra,

Exploração do Material



Categorização

Exploração do Material



Categorização

- A categorização é a passagem de **dados em bruto para dados organizados.**
- Estes elementos são agrupados devido ao fato de **terem características comuns.**

Exploração do Material



Categorização

- São rubricas ou classes que agrupam um grupo de elementos, que são as **unidades de registro**.

Exploração do Material



Categorização

- É uma **operação de classificação** de elementos constitutivos de um conjunto por **diferenciação** e...
 - ... em seguida, por **reagrupamento**...
 - ✦ **segundo o gênero, com critérios** previamente definidos:

Exploração do Material



Categorização

- Podem ser vários os critérios.
 - Por exemplo
 - ✦ Em um texto escrito: Semântico, Sintático , Léxico ou Expressivo
 - ✦ Em coleção de artes: origem geográfica, origem cronológica, por autor, por movimento

Exploração do Material



Categorização

- Ocorre em duas etapas:
 - **Inventário**
 - ✦ Isolam-se os elementos comuns
 - **Classificação**
 - ✦ Repartem-se os elementos e impõem-se certa organização

Exploração do Material



Categorização

- Para serem *consideradas boas*, as categorias devem possuir ***certas qualidades***:

Exploração do Material



Exclusão mútua

- Cada elemento só pode existir em **uma categoria**

Categorização

Exploração do Material



Homogeneidade

- Para definir uma categoria, é preciso haver só **uma dimensão na análise**

Categorização

Exploração do Material



Pertinência

- As categorias devem dizer respeito aos **objetivos da atividade**

Categorização

Exploração do Material



Objetividade e Fidelidade

Categorização

- Se as categorias forem bem definidas, se os índices e indicadores que determinam a entrada de um elemento numa categoria forem bem claros, **não haverá distorções devido à subjetividade dos analistas**

Exploração do Material



Produtividade

Categorização

- As categorias serão produtivas se os resultados **forem férteis em inferências, em hipóteses novas**



A Organização da Análise

3

Tratamento dos
Resultados,
Inferência e
Interpretação

- Esta última etapa consiste no tratamento estatístico simples dos resultados, permitindo a elaboração de tabelas que condensam e destacam as informações fornecidas para análise.

Tratamento dos Resultados, Inferência e Interpretação



O Tratamento dos Resultados

Tratamento dos Resultados, Inferência e Interpretação



O Tratamento Informático

- 2 Grupos Principais:
 - Análises Estatísticas
 - Análise Automática da Informação
 - Análise do Conteúdo por Computador
 - Análise dos Dados por Computador

Tratamento dos Resultados, Inferência e Interpretação



Inferência

Tratamento dos Resultados, Inferência e Interpretação



- Com os resultados anteriores, significativos e fiéis....
 - pode-se então propor inferências e ...
 - ✦ adiantar as interpretações
 - a propósito dos objetivos previstos, ou que digam respeito a outras descobertas inesperadas.

Tratamento dos Resultados, Inferência e Interpretação



Interpretação

Tratamento dos Resultados, Inferência e Interpretação



- As inferências levam às interpretações.
- São sempre no sentido de buscar o que se esconde sob os documentos selecionados.
- É a leitura profunda das comunicações, indo além da leitura aparente. **O papel do analista é semelhante ao do arqueólogo, do detetive, do terapeuta.**



Modelo

Mental

Pré-Análise

Análise Flutuante → Escolha dos documentos → Hipóteses → Referenciação de índices e a elaboração de indicadores



Exploração do Material

Codificação



Classificação

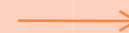


Tratamento dos Resultados, Inferência, Interpretação

Tratamento dos Resultados



Inferência



Interpretação

Técnicas Utilizadas



NA ANÁLISE DE CONTEÚDO

Técnicas Utilizadas



- Análise da Expressão
- Análise da Comunicação
- Análise de Avaliação
- Análise do Discurso
- Associação de Palavras
- Análise Estrutural
- Análise de Contingência
- Análise Léxica
- Análise Categorical

Análise Documental

X

Análise de Conteúdo



Análise Documental X Análise de Conteúdo



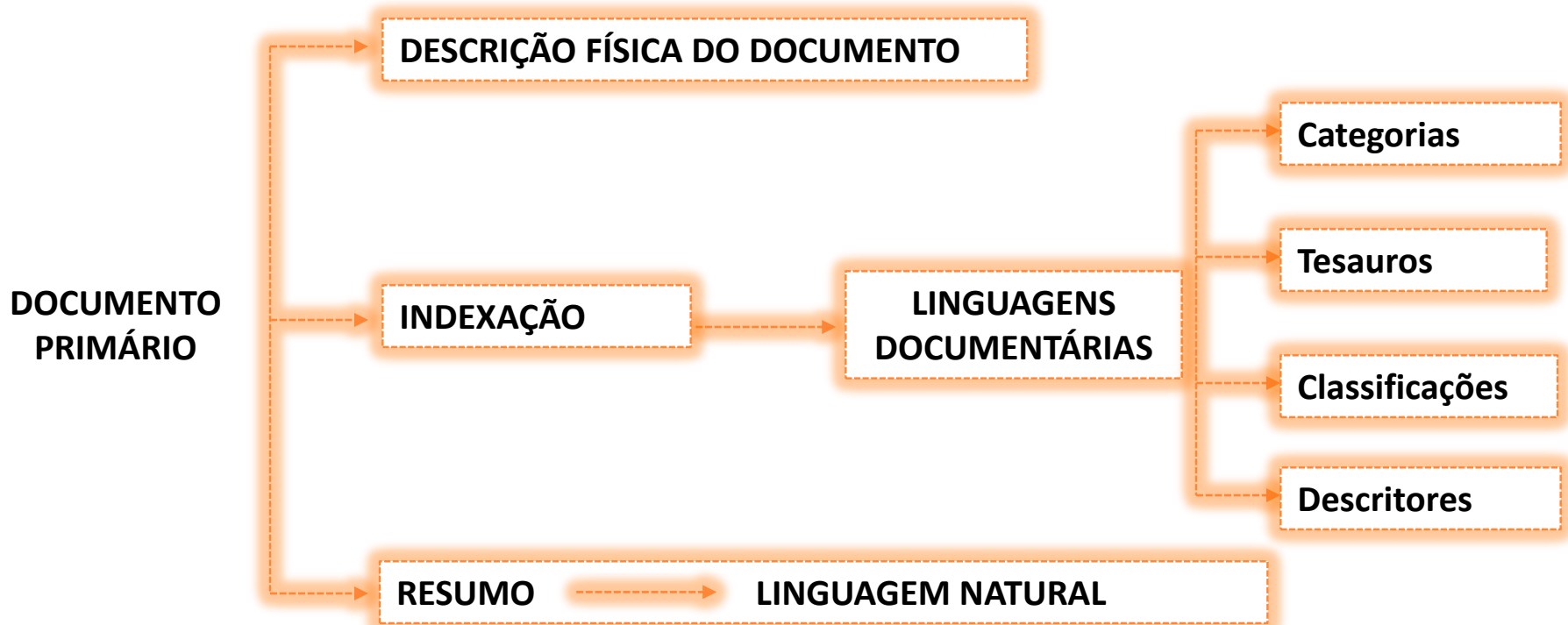
Análise Documental

- Trabalha com documentos
- Classificação-indexação
- Representação condensada da informação para armazenagem e consulta

Análise de Conteúdo

- Trabalha com mensagens
- Categorical-temática
- Manipulação de mensagens para evidenciar os indicadores que permitam inferir sobre uma outra realidade que não a da mensagem

Análise Documentária



Referência



- Bardin, Laurence. **Análise de Conteúdo**. Portugal: Edições 70, 1977.